



## **Измайлов О. Донбасский декамерон**

12 +

Что получается, когда люди с разными судьбами и взглядами на жизнь и смерть собираются в не таком уж и далеком будущем в разбитом доме и рассказывают друг другу истории из прошлого Донбасса, Таврии, Слобожанщины и Малороссии? Правильно, современный декамерон — рассказы из трудной и поучительной жизни людей, создавших немисливо прекрасный мир Юга России.



## **Дойл А. К. Записки о Шерлоке Холмсе**

12 +

Более 100 лет мир читает произведения о Шерлоке Холмсе. Слава этого героя затмила всех известных персонажей мировой литературы.

В книгу «Записки о Шерлоке Холмсе» вошли рассказы классика английской литературы Артура Конан Дойла о прославленном сыщике, среди которых "Обряд дома Месгрейвов", "Три студента", "Пляшущие человечки", "Пестрая лента", а также рассказ "Последнее дело Холмса", в котором Шерлок Холмс вступает в смертельную схватку с главой лондонского преступного мира

профессором Мориарти у Рейхенбахского водопада.

Для старшего школьного возраста.



## **Кравченко С. Тайный советник Ивана Грозного. Приключения дьяка Федора Смирного**

16 +

Лето 1560 года. Москва. Кремль. Все смешалось в Большом дворце.

В тяжком смятении государь наш Иван Васильевич Грозный. Угасает от непонятной болезни царица Анастасия Романовна. Князья точат ножи! В боярстве измена! В книжниках колдовство! В полах ересь!

Вы скажете, бред больного властителя? А вот же покушение - прямо в монастыре среди святынь! - это как?! Кто спасет государя? Боярская дума?

Стрелецкий полк? Старый митрополит? Может, верный наш народ

российский встанет за любимого монарха? Так он первый на подозрении!

Остается только взывать к Богу! Да и там нет ответа...

А вот мальчишка монастырский неглупые вещи говорит! И как-то проще и легче становится.

Отступают призраки. Вражья хитрость рассыпается в прах. Видишь, государь, у кого сила? У простых людей: у верных псарей, у мелких придворных, у мальчишки белобрысого...

Иди-ка сюда, парень!..

Так началась удивительная авантюрная многолетняя служба дьяка Большого дворца Федора Смирного...

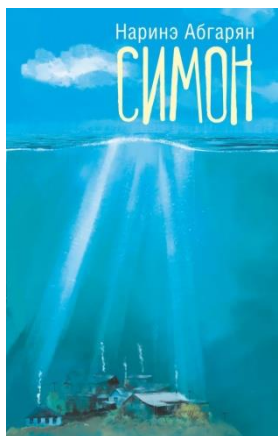


## **Кинселла С. Незванная гостья**

16 +

Родители Эффи развелись, разрушив ее воспоминания о счастливом детстве. Прошло два года, она отдалилась от отца и никак не может поладить с его новой молодой подружкой Кристой. Вдобавок Эффи узнает, что дом, в котором она провела почти всю свою жизнь, выставлен на продажу. Криста устраивает прощальную вечеринку и не приглашает Эффи, но девушка решает воспользоваться моментом и забрать из дома кое-что важное, пока гости будут веселиться. Блуждая по коридорам семейного особняка, Эффи случайно подслушивает разговоры, становится свидетельницей откровений и теперь видит всю свою семью в новом свете. Тем же вечером она встречает своего бывшего возлюбленного Джо. Поэтому теперь Эффи придется столкнуться лицом к лицу со своим прошлым, прежде чем она сможет заглянуть в будущее.

---



## **Абгарян Н. Симон**

16 +

В маленьком армянском городке умирает каменщик Симон. Он прожил долгую жизнь, пользовался уважением горожан, но при этом был известен бесчисленными амурными похождениями. Чтобы проводить его в последний путь, в доме Симона собираются все женщины, которых он когда-то любил. И у каждой из них — своя история.

Как и все книги Наринэ Абгарян, этот роман трагикомичен и полон мудрой доброты. И, как и все книги Наринэ Абгарян, он о любви.

---

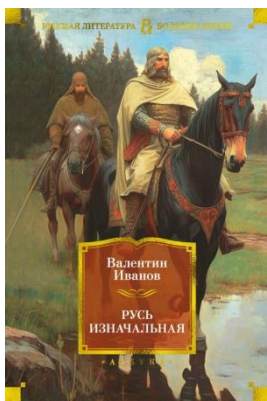


## **Март А. Нулевой**

16 +

Много лет назад люди, одаренные силой богов, поклялись защищать человечество и назвались Предвестниками. Одно поколение сменяло другое, юноши и девушки боролись с тьмой в человеческих сердцах. Молодые Предвестники нашего времени — Нулевой, Второй, Третий, Шестой — борются с преступностью в Пекине. Все становится сложнее, когда они встречаются на своем пути Предвестника Смерти — могущественного врага, таящего в себе угрозу для всего мира. В битве с жестоким собратом Предвестники понимают, что силы добра и зла тесно переплетены, и лишь вопрос времени, кто победит в смертельном испытании.

---



## **Иванов В. Русь изначальная**

16 +

Роман Валентина Иванова «Русь изначальная» принадлежит к условной исторической трилогии, посвященной времени становления Русского государства — «эпохе дальней, о которой еще никто не писал». С момента первой публикации в 1961 году этот монументальный эпос заслуженно пользуется любовью читателей, выдержал множество переизданий, а в 1985 году сюжет романа лег в основу одноименного фильма. VI век нашей эры. Племена восточных славян разрозненны, но они говорят на одном языке и живут сходными традициями. Вынужденные обороняться против разбойничьих набегов иноверцев-кочевников, они начинают задумываться об объединении перед лицом общего врага... Детально проработанный образ славянского быта и традиций в сочетании с увлекательным сюжетом и выразительными портретами персонажей завоевали книгу Валентина Иванова почетное место среди лучших образцов жанра исторического романа.

---

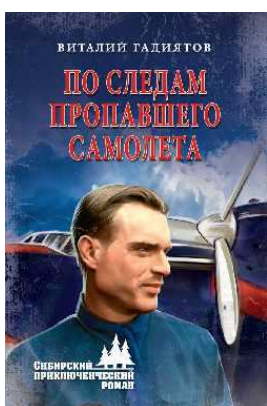


## **Прево Э. Осень женщины**

16 +

Париж конца XIX века. Богатая замужняя женщина знакомится с молодым человеком и влюбляется в него, а тот отвечает ей взаимностью. Казалось бы, банальный сюжет, но есть одно "но" - героине уже почти сорок лет. Это ее первое настоящее чувство, но имеет ли она на него право? В таком "почтенном" возрасте. В то время считалось, что сорокалетней женщине влюбляться поздно, неприлично и смешно. И даже сейчас, в XXI веке, можно встретить серьезные дискуссии о том, есть ли любовь после сорока лет. Личная жизнь женщины, которой почти сорок лет, - такова тема одного из самых известных романов французского классика Эжена Марселя Прево, посвятившего свое творчество бытописанию и критике жизни французского богемного общества своего времени.

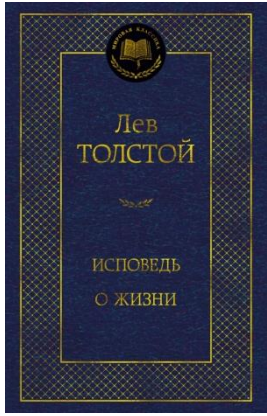
---



## **Гадиятов В. По следам пропавшего самолета**

12 +

1937 год. Экипаж самолета Н-209 под командованием известного летчика Сигизмунда Леваневского вылетел в трансполярный рейс из Москвы в США через Северный полюс. После аварийной радиogramмы, отправленной из района Северного полюса, в расчетное время он не прилетел в промежуточный пункт назначения на Аляске. Поиски пропавшего самолета продолжались целый год, однако положительных результатов они не принесли. Изучая материалы для создания фильма, режиссер Орлов устанавливает, что кроме официально зарегистрированных радиogramм, принятых с борта самолета, были отправлены другие сообщения, которые слышали радисты на северо-востоке страны. Но почему-то они не попали в общий список. Режиссер приходит к выводу, что самолет Леваневского не разбился над Северным полюсом или возле Аляски, а после последней аварийной радиogramмы продолжал полет...



## **Толстой Л. Исповедь. О жизни**

16 +

Лев Николаевич Толстой, возможно, самый известный в мире русский писатель, вошел в историю литературы не только как творец бессмертных романов, повестей, рассказов, но и как философ, создатель собственного учения — толстовства. В настоящее издание вошли два важнейших религиозно-философских труда Л. Н. Толстого — «Исповедь» и «О жизни». Став итогом многолетних размышлений писателя о фундаментальных вопросах человеческого бытия — о смысле жизни, о смерти и бессмертии, о вере, о том, что есть Бог, — в свое время эти произведения были запрещены к публикации цензурой. И если «Исповедь» разошлась по всей России в рукописных копиях, то сочинение «О жизни» широкому читателю не было известно. В «Исповеди» Толстой воссоздал подспудный, внешне малозаметный процесс, в течение нескольких десятилетий происходивший в его духовной жизни. «Со мной случился переворот, который давно готовился во мне и зачатки которого всегда были во мне», — писал он. Толстой с предельным вниманием всматривался в прожитые годы, пытаясь ответить на волновавшие его вопросы, важнейшим из которых стал вопрос веры. Толстой стремился определить сущность произошедшего с ним переворота, но понимал, что оказался в самом начале пути. «Исповедь» — первое произведение на этом пути, «О жизни» — книга подведения итогов.

---